

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КУРАХСКОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«ИКРИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ  
ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ З. Л. БАТМАНОВА»  
Курахского района Республики Дагестан

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
Касумова Н. С.

«Согласовано»  
Зам. директора школы по УВР  
Каибханов С. Д.

«Утверждаю»  
Директор школы  
Тагиров Н. С.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РОДНОМУ (ЛЕЗГИНСКОМУ) ЯЗЫКУ  
ДЛЯ 5 КЛАССА  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

составлена на основе Примерной образовательной программы учебного предмета «Родная (лезгинская) литература» для 5-9 классов основного общего образования, разработанной Министерством образования и науки Республики Дагестан и Дагестанским научно-исследовательским институтом педагогики им. А. А. Тахо-Годи (для школ с родным языком обучения) г. Махачкала. Авторы учебника К.Х. Акимов, С.К. Алиева. Рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации Приказ от 28.12.2018 №345 «О Федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576, от 31.12.2015 № 1577 и №1576, от 26.01.2016 № 38, от 21.04.2016 № 459)

На 34 ч

Разработчик программы:

учитель родного (лезгинского) языка

Тагирова Аксана Магомеднабиевна

Педагогический стаж 12

Первая категория

# **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (лезгинский) язык».**

## **5 класс *Личностные результаты:***

- осознание эстетической ценности языка, уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию;
- стремление обогащать свой словарный запас и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей;

## *Регулятивные:*

- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- организация своего рабочего места под руководством учителя;
- определение плана выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

## *Познавательные:*

- освоение форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, классификации: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
- ориентировка в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- формулирование ответов на вопросы учителя.
- нахождение нужной информации в учебнике.
- подробное пересказывание прочитанного или прослушанного.

## *Коммуникативные:*

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации: а) участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; б) отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; в) соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- участвовать в работе пары, группы; учиться отвечать за свои результаты и результаты команды.

## *Метапредметные:*

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета, умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

## **Планируемые предметные результаты освоения лезгинского языка за 5 класс**

### Речь и речевое общение

#### *Учащийся научится:*

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монологов в различных ситуациях общения;
- нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения,

достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

### Говорение

создавать устные монологические и диалогические в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

*Учащийся получит возможность научиться:*

создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата

### Письмо

создавать письменные монологических высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.

соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Учащийся получит возможность научиться:*

писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### Текст

*Учащийся научится:*

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.

создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

*Учащийся получит возможность научиться:*

создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### Функциональные разновидности языка

различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  
выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему;  
различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;  
выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### Фонетика и орфоэпия. Графика

проводить фонетический анализ слова;  
соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;  
извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

*Учащийся получит возможность научиться:*

опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  
выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  
извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

#### Морфемика и словообразование

*Учащийся научится:*

делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  
различать изученные способы словообразования;  
анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;  
применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Учащийся получит возможность научиться:*

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  
извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;  
использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### Лексикология и фразеология

*Учащийся научится:*

проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;  
подбирать к словам синонимы, антонимы;  
опознавать фразеологические обороты;  
соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  
пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Учащийся получит возможность научиться:*

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  
аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической художественной речи и оценивать их;  
извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### Морфология

*Учащийся научится:*

опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;  
анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  
применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*Учащийся получит возможность научиться:*

анализировать синонимические средства морфологии;  
опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;  
объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

### Синтаксис

*Учащийся научится:*

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;  
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;  
употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  
использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;  
применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Учащийся получит возможность научиться:*

опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять  
анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.

### Правописание: орфография и пунктуация

*Учащийся научится:*

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  
объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);  
обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  
извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Учащийся получит возможность научиться:*

демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  
извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### Культуроведческая компетенция

Язык и культура

*Учащийся научится:*

уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## II. Содержание программы.

### 5 класс

1) Повторение пройденного материала в начальных классах (4ч)

2) Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (20ч+4ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если:

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (10ч+2ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. 1ч

Орфографические словари.

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (6ч+1ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (4ч)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов (1ч)

Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов.

Морфемный разбор слов. (1ч)

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Самостоятельные и служебные части речи (2 ч)

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное (6 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Глагол (4ч+1ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола.

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.

Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (4 ч)



## 5 класс Лезгинский язык

№	Тема урока	Количество часов	Дата/классы	
	<b>1. Повторение пройденного материала в 1-4 классах</b>	<b>3</b>		
1.	Существительное (повторение)	1		
2.	Прилагательное (повторение)	1		
3.	Глагол (повторение)	1		
	<b>2. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>21</b>		
4.	Словосочетания	1		
5.	Предложение	1		
6.	Типы предложений по цели высказывания	1		
7.	Диктант «Аярлин дуствал»	1		
8.	Вопросительные предложения	1		
9.	Побудительные предложения	1		
10.	Восклицательные предложения	1		
11.	Главные члены предложения	1		
12.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1		
13.	Диктант «Радуга»	1		
14.	Определение	1		
15.	Обстоятельство	1		
16.	Распространенные и нераспространённые предложения	1		
17.	Предложения с однородными членами	1		
18.	Союзы при однородных членах предложения	1		
19.	Знаки препинания при однородных членах предложения	1		
20.	Двосточие и тире при однородных членах предложения	1		
21.	Диктант «Москва»	1		
22.	Обращение. Знаки препинания при обращениях	1		
23.	Прямая речи	1		
24.	Знаки препинания при прямой речи	1		
	<b>3. Фонетика и графика</b>	<b>7</b>		
25.	Фонетика и графика	1		
26.	Гласные звуки и буквы	1		
27.	Согласные звуки и буквы	1		
28.	Алфавит	1		
29.	Слог. Перенос слова	1		
30.	Диктант «Великий ученый»	1		
31.	Ударение	1		
	<b>4. Лексика</b>	<b>1</b>		
32.	Понятие слова. Омонимы, синонимы, антонимы.	1		
	<b>5. Морфология и орфография</b>	<b>2</b>		
33.	Самостоятельные и служебные части речи	1		
34.	Диктант «Побежденная свирель»	1		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		